**Bourses 2019 pour le soutien à l’écriture de scénarios de premiers longs métrages de fiction pour le cinéma**

Fiche d’inscription

A joindre à votre dossier

Titre du projet  …………………………………………………………………………

Scénariste/s (l’auteur figurant sous a) sera l’interlocuteur de la SSA)

a) **Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Membre d’une société ? ⭘ oui : laquelle ? ……………………………………. ⭘ non

b) **Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Membre d’une société ? ⭘ oui : laquelle ? ……………………………………. ⭘ non

c) **Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Membre d’une société ? ⭘ oui : laquelle ? ……………………………………. ⭘ non

Réalisateur/s

a) **Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

Membre d’une société ? ⭘ oui : laquelle ? ……………………………………. ⭘ non

b) **Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

Membre d’une société ? ⭘ oui : laquelle ? ……………………………………. ⭘ non

**Clé de répartition**

En cas d’attribution de la bourse SSA 2018, les montants seront versés **aux scénaristes** selon la répartition suivante :

% en faveur de : …………………………………………………………………………

% en faveur de : …………………………………………………………………………

% en faveur de : …………………………………………………………………………

Producteur (si déjà connu ou pressenti)

Raison sociale  …………………………………………………………………………

Adresse postale  …………………………………………………………………………

NPA ville …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Règlement 2019 y relatif lu et approuvé. Signature/s du/des auteur/s déposant/s :

…………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………….

**Informations complémentaires** (dans la mesure où elles sont connues ou prévisibles)

Un contrat d'option a-t-il déjà été signé avec un producteur ou est-il envisagé ? \*

Date : ……………………………………………………….

Un contrat de commande de scénario a-t-il déjà été signé avec un producteur ou est-il envisagé ? \*

Date : ……………………………………………………….

1ère version du scénario : date prévue ? ………………………………..……………………….

Version prête à tourner du scénario : date prévue ? ……………………………………………

*\*Si oui, prière de joindre une copie du contrat au dossier soumis au concours.*