
Bourses et prix SSA attribués en 2012

Audiovisuel

Bourse pour l'écriture de scénario de longs métrages de fiction pour le cinéma

Tobias Nölle - <i>Der beste Mensch</i>	CHF 30'000.-
Cédric Juniet & Dominique de Rivaz - <i>Au nom de l'humanité</i>	CHF 30'000.-
Julien Bouissoux - <i>Le déluge</i>	CHF 30'000.-
Katalin Gödrös - <i>In Abstentia</i>	CHF 30'000.-
	CHF 120'000.-

Bourse pour le développement de films documentaires

Yamina Zoutat - <i>6999 portes</i>	CHF 20'000.-
Maya Kosa & Sergio Da Costa - <i>Grandvaux/Pedralva, jumelages</i>	CHF 20'000.-
Juan José Lozano - <i>Nation Farc</i>	CHF 20'000.-
Jacqueline Zünd - <i>Nachsaison</i>	CHF 20'000.-
	CHF 80'000.-

Prix SSA-SUISSIMAGE

FIFF, prix spécial du jury - <i>The Last Friday</i> de Yahya Al-Adballah	CHF 5'000.-
Journées de Soleure, prix Up-coming Talent - <i>La Noyée</i> de Vincent Weber	CHF 7'500.-
Journées de Soleure, 1er prix du public - <i>Gypaetus Helveticus</i> de Marcel Barelli	CHF 2'500.-
Journées de Soleure, 2e prix du public - <i>Bon Voyage</i> de Fabio Friedli	CHF 1'500.-
Journées de Soleure, 3e prix du public - <i>Borderline</i> de Dustin Rees	CHF 1'000.-
Visions du Réel, Prix du jury Cinéma suisse - <i>Hivers Nomade</i> de Manuel Von Stürler	CHF 7'500.-
NIFF, prix du meilleur court métrage suisse - <i>Zimmer 606</i> de Peter Volkart	CHF 5'000.-
Fantoche, Prix Best Swiss - <i>La Nuit de l'Ours</i> de Frédéric et Samuel Guillaume	CHF 3'500.-
Fantoche, Prix High Swiss Risk - <i>Zmitzt Drin</i> de Cécile Brun	CHF 1'500.-
Kurzfilstage, prix du meilleur court métrage suisse - <i>Os Vimos Tambem Choram</i> de Basil Da Cunha	CHF 5'000.-
	CHF 40'000.-