

UNTERSTÜTZUNG DER KREATIVEN PROJEKTENTWICKLUNG FÜR LANGE SPIEL- UND TRICKFILME

RESULTATE DER 7. SESSION (November 2016)

Die Kulturfonds von SUISSIMAGE und SSA haben 2013 ein gemeinsames Programm entwickelt mit dem Ziel, die kreative Projektentwicklung bei langen Spiel- oder Trickfilmen zu fördern. Sie stellen während 3 Jahren einen Gesamtbetrag von 500 000 Franken für insgesamt 10 Förderbeiträge zu je 50 000 Franken zur Verfügung.

Dieses Programm wurde für weitere 2 Jahre (2016-2017) verlängert und stellt in dieser neuen Zeitspanne insgesamt 8 Förderbeiträge zu je 50 000 Franken zur Verfügung.

Der Wettbewerb richtet sich an Produktionen, deren Entwicklungsstand sich zwischen dem Verfassen einer ersten Drehbuchfassung und der Finanzierung des Films befindet und die für ihre Umsetzung ausserordentliche Mittel benötigen.

An ihrer Sitzung vom 28. November 2016 hat die Jury, bestehend aus den Produzenten Peter-Christian Fueter (Schweiz), Geoffroy Grison (Frankreich) und Claude Waringo (Luxemburg), insgesamt 11 Produktionsdossiers und Drehbücher begutachtet und folgende **zwei Filmprojekte mit je 50 000 Franken** unterstützt:

- ***A poings fermés*** von **Zoltan Horvath, Franck Van Leuwen, J.-J. Kahn - Nadasdy Film** (Genf)
- ***Insoumise*** von **Laura Cazador & Fernando Perez - Bohemian Films** (Genf)

Diese beiden Projekte wurden aus folgenden Überlegungen unterstützt:

Das erstgenannte Projekt benötigt eine spezifische Unterstützung für die Projektentwicklung seiner weitreichenden Recherchen im Animationsbereich, der Erstellung eines Pilotprojekts und seiner einzigartigen künstlerischen Entwicklung wegen.

Bei der zweiten Zusprache hat die Jury beschlossen, ein Projekt zu unterstützen, welches insbesondere eine spezifische und aussergewöhnlich aufwendige Locationsuche sowie historische Recherchen verlangt.

Einsendeschluss der Dossiers für die nächste Session ist der **15. April 2017**. Die Jury spricht die nächsten Förderbeiträge – im Prinzip zwei pro Session – im Juni 2017 zu.

Auf unseren Internetseiten sind das Reglement und die dazugehörigen Formulare erhältlich: www.suissimage.ch und www.ssa.ch.

Mit der Einrichtung dieses gemeinsamen Förderprogramms bekräftigen SUISSIMAGE und die SSA ihr Engagement für den Schweizer Film. Die Förderung soll zur Entwicklung der Vision der Regisseure und Regisseurinnen beitragen, damit sie sich in einem zunehmend anspruchsvollen Umfeld bezüglich visueller und narrativer Qualitäten von Kinofilmen behaupten können.

Für Fragen stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung und hoffen, dass dieses neue Programm von SUISSIMAGE und SSA Ihren Erwartungen und Bedürfnissen entsprechen.

Mit besten Grüßen.

Für SUISSIMAGE: Corinne Frei & Christine Schoder
Für die SSA: Jolanda Herradi & David Busset