



## Demande d'autorisation radio / télévision SSR en vue d'une diffusion

### 1. Nature de la demande (plusieurs rubriques peuvent se cumuler)

Nous voulons procéder à une :

**Première diffusion**

|  |   |
|--|---|
| Date de diffusion prévue   |   |
| Nombre de rediffusions et période *                                  |   |
| Producteur de l'enregistrement, distributeurs, autres intermédiaires | <input type="checkbox"/> nous-mêmes <input type="checkbox"/> autres :     |
| Lieu et date de l'enregistrement                                     | <input type="checkbox"/> notre studio <input type="checkbox"/> ailleurs : |
| Metteur en scène   |   |
| Réalisation ou mise en onde de                                       |   |
| Interprètes principaux   |   |

**Rediffusion**

|  |   |
|--|---|
| Date de la dernière diffusion  |   |
| Diffuseur  |   |
| Nombre de (re)diffusions prévues, période*                           |   |
| Producteur de l'enregistrement, distributeurs, autres intermédiaires | <input type="checkbox"/> nous-mêmes <input type="checkbox"/> autres :     |
| Lieu et date de l'enregistrement*                                    | <input type="checkbox"/> notre studio <input type="checkbox"/> ailleurs : |
| Metteur en scène*  |   |
| Réalisation ou mise en onde de*                                      |   |
| Interprètes principaux*  |   |

**Captation d'une œuvre en vue de sa diffusion (hors studios)**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Lieu et date de l'enregistrement |  |
| Mise en scène de                 |  |
| Interprètes principaux           |  |
| Co-producteurs hors SSR*         |  |
| Réalisation de                   |  |

**Adaptation ou traduction**

**Avez-vous conclu un contrat avec le/les adaptateur(s) ou adaptatrice(s) ?**

Oui (joindre copie du contrat svp)  Non mais nous en avons l'intention  Non

**Avez-vous conclu un contrat avec le/les auteurs de l'œuvre préexistante ?**

Oui (joindre copie du contrat svp)  Non mais nous en avons l'intention  Non

**Nous avons commandé cette œuvre**

Merci de joindre copie du contrat de commande conclu(s) avec le(s) auteur(s)

**Ce formulaire ne doit être rempli que dans les cas pour lesquels la SSR ne détient pas une autorisation générale d'utilisation du répertoire SSA en vertu des contrats qui lient les deux sociétés, par exemple pour la création de nouvelles adaptations. La diffusion d'œuvres audiovisuelles (films, séries) n'est notamment pas soumise à une demande d'autorisation préalable.**

## 2. Renseignements sur l'œuvre

Il s'agit d'une :

### ⇒ Œuvre originale

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titre             |  |
| Langue            |  |
| Auteur(s)         |  |
| Nature de l'œuvre | (radiophonique, télévisuelle, théâtrale, etc.) |

### ⇒ Adaptation

| Version / adaptation                             |  |
|--|--|
| Titre  |  |
| Langue   |  |
| Nature   | (radiophonique, télévisuelle, théâtrale, etc.)             |
| Auteur(s)  |  |
| Représenté(e/s) par*                             |  |
| <b>basée sur l'œuvre préexistante suivante :</b> |  |
| Titre  |  |
| Langue   |  |
| Nature   | (littéraire, radiophonique, télévisuelle, théâtrale, etc.) |
| Editeur, numéro ISBN*                            |  |
| Traducteur/trice *                               |  |
| Représenté(e) par*                               |  |
| Adaptateur/trice                                 |  |
| Représenté(e) par*                               |  |

## 3. Remarques (concernant les contrats conclus, précisions, etc.)

## 4. Demandeur de l'autorisation

Le(s) soussigné(s) certifie(nt) que les indications fournies dans le présent document sont exactes et complètes.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Diffuseur             |  |
| Personne responsable  |  |
| Numéro tél. / fax     |  |
| Courrier électronique |  |
| Lieu                  |  |
| Date                  |  |
| Signature(s)          |  |

### Important

**Le contrat SSA-SSR prévoit que les demandes d'autorisation doivent parvenir à la SSA au plus tard 35 jours avant la première diffusion et 15 jours avant la rediffusion.**

Sauf indication expresse contraire, une demande d'autorisation vaut pour un nombre illimité de diffusions pendant une période de 36 mois à compter de la réception de la notification SSA.

Pour les demandes d'adaptation et de traduction :

- aucun délai n'est prévu : veuillez solliciter de telles autorisations le plus tôt possible
- en l'absence d'une réponse écrite de notre part, aucune diffusion ni autre utilisation de telles adaptations n'est autorisée

Cette demande d'autorisation ne concerne que les droits d'auteur tombant dans le répertoire de la SSA; pour les autorisations des titulaires de droits voisins (interprètes, metteurs en scène) ou autres ayants droit (p.ex. organisateurs), veuillez vous référer à vos instructions internes.